

## **CLOSE/D - Community Outreach Programm**

**Zusammenarbeit. Gemeinschaft. Veränderung.**

Come closer: Mit dem Projekt CLOSE/D tritt das Kunst Haus Wien mit seiner Nachbarschaft in Dialog. Zwölf künstlerische Interventionen im öffentlichen Raum zeigen ökologische Perspektiven auf Gegenwart und Zukunft. Im und um das Community Center TRÖSCH III lädt das Museum zu einem kostenlosen Veranstaltungsprogramm ein. Stay close!

*Soweit nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen im Community Center TRÖSCH III und im Grätzl rund ums KUNST HAUS WIEN statt.*

Ort: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien  
Öffnungszeiten: DI – SO 11:00-19:00

### **PROGRAMM**

- Touren
- Workshops
- Kinder Workshops
- Community Care
- Performance, Installation und Talk

### **KONTAKT**

Jasmin Ofner  
kunstvermittlung@kunsthauwien.com  
Telefon: +43-1-712 04 91-42

---

## TOUREN

### **Kunst im Grätzl**

Ein Rundgang durch die Outdoor-Ausstellung um das KUNST HAUS WIEN – angeleitet von den Kunstvermittler:innen des Museumsteams.

#### **Jeden DO**

29. 06. - 30. 09. , 18:30

1. - 31. 10., 17:00

#### **Sowie jeden 1. SO im Monat, 11:00**

60 Min.

\*INKLUSIV: Kunst im Grätzl in Gebärdensprache

Tour für Gehörlose und Hörende mit ÖGS-Dolmetscherin

#### **DO 14.09. 18:00**

90 Min.

In Kooperation mit *WITAF – Seit 1865 im Dienste der Gehörlosen.*

Start: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

Ende: KUNST HAUS WIEN, Untere Weißgerberstraße 13

Sprache/Language: DE

Um Anmeldung via Website wird gebeten. – max. 20 P.

*Zusätzlich bieten wir individuelle Buchungen von kostenlosen Gruppenführungen (10 P. - max. 20 P.) auf Deutsch und Englisch auf Anfrage an unter: [kunstvermittlung@kunsthauswien.com](mailto:kunstvermittlung@kunsthauswien.com)*

### **Sunset Walk**

Löwenzahn, Blasenese und Götterbaum. Bei einem Spaziergang führt die Pflanzenwissenschaftlerin Birgit Lahner durch die städtische Flora, an der wir täglich unzählige Male vorbeikommen. Im Abendlicht leuchten die Grüntöne der Pflanzen besonders intensiv. Eine Entdeckungstour zu den Kunstinstallationen im Grätzl mit Fokus auf die sie umgebende urbane Vegetation.

90 Min.

Start: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

Ende: Nähe Schwedenplatz

Sprache/Language: DE

Um Anmeldung via Website wird gebeten. – max. 20 P.

#### **DO 20.07., 18:30**

#### **DO 17.08., 18:30**

### **Dialogführungen**

Im Dialog mit den teilnehmenden Künstler:innen, Kuratorinnen und Wissenschaftler:innen werden die Kunstwerke und Installationen im öffentlichen Raum erfahrbar. Eine interaktive Erkundung im Gehen.

Treffpunkt: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

Dauer: 90 Min.

### **Curator's Tour**

mit der Kuratorin Barbara Horvath & der Künstlerin Barbara Kapusta

#### **MI 05.07., 18:00**

Sprache/Language: DE & EN

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

**Curator's Tour**

mit der Kuratorin Barbara Horvath & den Künstler:innen Claudia Märzendorfer und Hugo Canoilas

**MI 06.09., 18:00**

Sprache/Language: DE

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

**Im Dialog: Künstlerin Anita Fuchs & Expert:innen für Pflanzenfossilien und städtische Vegetation**

**FR 15.09., 17:30**

Pflanzenfossilien hautnah kennenlernen, anfassen und mitnehmen: Jede:r Teilnehmer:in erhält ein kleines Fundstück einer versteinerten Pflanze aus der Sammlung der Künstlerin. Ein Gespräch mit Expert:innen der Paläobotanik (Mathias Harzhauser, nhm) und urbanen Pflanzenwelt (Birgit Lahner) mit abschließendem Spaziergang zu Pflanzen, die den Stadtraum zurückerobern.

Im Rahmen des Internationalen Park(ing) Day in Kooperation mit dem Verein Lokale Agenda 21 Wien.

Sprache/Language: DE

Um Anmeldung via Website wird gebeten. (max 20P.)

**Im Dialog: Künstlerin Anna Paul & Stadtplaner Bruno Domany**

**SA 14. Oktober, 14:00**

Die Künstlerin Anna Paul spricht mit dem Stadtplaner Bruno Domany über ihr Werk *0–24h Warenautomat* und erkundet gemeinsam mit den Teilnehmer:innen die Potenziale von städtischem Grünraum und die Bedeutung des Umweltschutzes für das Gebiet entlang des Donaukanals.

Sprache/Language: DE

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

*Allein erkunden und trotzdem faszinierende Einblicke erhalten? Erkundungstour zu den CLOSE/D-Kunstwerken im öffentlichen Raum, zu Fuß oder mit dem Rad – die digitale Routenführung vermittelt auch spannende Hintergrundinformationen. Die Tour wird in Zusammenarbeit mit der Mobilitätsagentur Wien angeboten: [www.mobilitaetsagentur.at/touren/](http://www.mobilitaetsagentur.at/touren/)*

---

## WORKSHOPS

### **Craft with the Artist**

Workshops mit Künstler:innen

Die Künstler:innen der Ausstellung CLOSE/D geben Einblick in ihre Arbeit. Die Workshops bieten viel Raum für kreativen Austausch.

Allmende-Expedition am Donaukanal

Gespräch & Aquarellzeichnen mit Marie Vermont & Andrea Habith

### **FR 07.07., 15:00-17:30**

Eine Exkursion in das Naherholungsgebiet des Grätzls: Die Künstler:innen erkunden vielfältige Aspekte von Allmende (Allgemeingut) – von Grund und Boden über Wasser bis hin zu Fauna und Flora. Begleitet von Gesprächen und gemeinsamem Aquarellzeichnen mit selbstgekochter Tinte. Sprache/Language: DE

Teilnahme nach verbindlicher Anmeldung via Website.

Limitierte Teilnehmer:innenanzahl - 15 P.

Treffpunkt: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

### **Bestimmt Unbestimmt**

#### **Grätzl-Erkundungen mit Simon Brugner**

### **FR 21.07., 15:00-18:00**

Der Impuls-Workshop schickt jede:n Teilnehmer:in auf eine unbestimmte Reise durch Stadtrealtäten. Mitzubringen sind die Bereitschaft zur Improvisation und ein Aufzeichnungsgerät: Kamera, Diktiergerät oder Notizbuch ... whatever works! Dokumentation und Interaktion im Rahmen einer wahrnehmungsoffenen Erkundung. Sprache/Language: DE

Teilnahme nach verbindlicher Anmeldung via Website.

Limitierte Teilnehmer:innenanzahl- 15 P.

Treffpunkt: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

### **Erdfühlung II**

#### **Lehm-Workshop mit Stephanie Winter & SALON HYBRID**

### **FR 28.07., 17:30-20:00**

Narrative Vessels & The Carrier Bag Theory of Fiction

Nicht Stock oder Speer, sondern Behältnis: Das ist der Ausgangspunkt von Ursula K. Le Guins Tragetaschentheorie über den Beginn der Geschichte der Menschheit. Das Gefäß ist bei ihr nicht nur elementares frühes Werkzeug, sondern steht auch für das Sammeln und Erzählen multiperspektivischer Geschichten, ist Symbol für das Teilen und die Gemeinschaft. Der Workshop beschäftigt sich mit dieser Theorie und lädt dazu ein, narrative Gefäße aus Lehm oder Ton zu gestalten und Geschichten und Theorien auszutauschen.

Sprache/Language: DE

Teilnahme nach verbindlicher Anmeldung via Website.

Limitierte Teilnehmer:innenanzahl - 15 P.

Treffpunkt: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

### **Lesung & Workshop mit Barbi Marković**

**FR 29.09.**

Workshop 15:00-17:30

Lesung 17:30

Mit humorvollem Blick auf die skurrile Tierwelt und die uns umgebende Natur lädt die Autorin Barbi Markovic ein, sich selbst im kreativen Schreiben zu üben. Zum Abschluss liest die Autorin aus ihren Texten. Barbi Marković (\* 1980 in Belgrad) verfasste zahlreiche Kurzgeschichten, Theaterstücke, Hörspiele sowie zwei Romane. 2023 erhielt sie den Kunstpreis Berlin für Literatur.

Sprache/Language: DE

Teilnahme nach verbindlicher Anmeldung via Website.

Limitierte Teilnehmer:innenanzahl - 15 P.

Treffpunkt: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

### **VR and Digital Inclusion: Creating Equal Spaces**

**Workshop with Flavia Mazzanti and Manuel Bonell (Immerea)**

**FR 06.10., 15:00-18:00**

The workshop will focus on the topic of digital inclusion and virtual reality. Participants will explore how VR technology can help promote access and equity in digital spaces, and collaboratively discover ways to use VR as a tool to create more inclusive environments. While digital media have the potential to overcome binary divisions and create virtual spaces with equal and inclusive solutions, unfortunately, forms of discrimination are still transferred from physical spaces to the digital realm. The workshop wants to show that digital inclusion is possible and that these technologies can be accessible to everyone.

Sprache/Language: EN

Der Workshop findet statt im Rahmen der VR-Installation Neuro-Traces, welche von 06.-08.10.2023 im TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN zu sehen und auszuprobieren ist.

Teilnahme nach verbindlicher Anmeldung via Website.

Limitierte Teilnehmer:innenanzahl - 15 P.

Treffpunkt: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

---

## **KINDER-WORKSHOPS**

### **Grüne Stadt & Kräutertopf**

Upcycling Workshop & Kunst-Tour für Kinder (8–13 Jahre)

Eine kunterbunte Kunst-Tour zum Thema grüne Stadt und Lebensraum: Wie können wir unsere Stadt und unser Zuhause noch lebenswerter machen? Die Entdeckungsreise führt durch die Welt vor dem Museum – gemeinsam werden Kräutertöpfe aus recycelten Getränkeverpackungen gestaltet und mit Erde und mit Biokräuter- und Blumensamen befüllt.

**Jeden Dienstag von 11.07. bis 29.08., 10:00-12:00 (ausgenommen DI, 15.08.)**

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

Treffpunkt: Grätzloase vor dem KUNST HAUS WIEN, Untere Weißgerberstraße 13, 1030 Wien. Bei Schlechtwetter im TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

Der Workshop findet im Rahmen des WIENXTRA-Ferienspiels statt.

### **Windy Pictures**

Workshop für Kinder und Jugendliche (10–14 Jahre)

Wie können wir Wind fotografisch einfangen? Wie das Unsichtbare sichtbar machen? Das vielschichtige Element Luft wird spielerisch erfahrbar gemacht. Rund um das KUNST HAUS WIEN und entlang des Donaukanals fotografieren die Kinder und Jugendlichen mit Kunstvermittlerinnen und Fotografinnen in der Natur.

Treffpunkt: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

**DI 04.07., 10:00-12:30**

**MI 05.07., 10:00-12:30**

Online Anmeldung: [www.kinderunikunst-programm.com/fotografie](http://www.kinderunikunst-programm.com/fotografie)

### **Klimacollagen – Die Stadt der Zukunft**

Workshops für Kinder (6–12 Jahre)

Die DIY-Kreativecke des TRÖSCH III geht auf Tour: Die Klimacollagen knüpfen an die Idee und das gleichnamige Projekt der Künstlerin Marie Vermont an. Ein kreativer Prozess und spielerisches Nachdenken darüber, wie Tiere und Menschen in der Stadt der Zukunft zusammenleben. Wie geht der Mensch mit natürlichen Ressourcen wie Trinkwasser, Boden oder Holz um? Kleber und Schere treffen auf die humorvollen Vorlagen der Künstlerin und bunte Zeitschriften aller Art!

**DO 13.07., 14:00-17:00**

**DO 20.07., 14:00-17:00**

**DO 03.08., 14:00-17:00**

**DO 17.08., 14:00-17:00**

Ort: Eingangsbereich Wien Mitte The Mall, Landstraßer Hauptstraße 1b, 1030 Wien

Keine Anmeldung erforderlich.

In Kooperation mit Wien Mitte The Mall.

[wienmitte-themall.at](http://wienmitte-themall.at)

---

## COMMUNITY CARE

### **Good Morning Yoga**

*Vinyasa Slow Flow*

**Every Wednesday from 05.07. to 30.08., 08:00-09:00**

Begin your day with an energising vinyasa class that will make your body feel great and put a smile on your face. This class is designed for all levels. Joto or Karl will be your teachers guiding you safely in your practice, creating a space where you connect deeper to yourself.

Bring your own mat!

Location: Jesuitenwiese, Prater – close to the beach volleyball court (3 minutes from Tram Station 1 Wittelsbachplatz) In the event of bad weather: TRÖSCH III - Community Center

Registration online via Website – max. 15 p.

Drop in is also possible.

Teachers: Jonathan Rivas, Karl Kerschbaumer

Language: EN

### **Grätzl-Gespräche**

Wie sieht die Stadt der Zukunft aus? Die Grätzl-Gespräche laden zum Mitdiskutieren, Nachdenken und Kennenlernen ein. Zwei Stunden voller spannender Impulse zu Ökologie, Nachhaltigkeit, Kunst und Natur im Weißgerberviertel.

Treffpunkt: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

**MI 19.07. 17:00-19:00**

#### **Grätzl-Gespräch: Sprach- & Tauschcafé**

Was bedeuten Ökologie oder Nachhaltigkeit für dich und wie spiegelt sich dies in der Kunst wider? Ein Austausch über Kunst und Natur im öffentlichen Raum rund um das Museum mit anschließender Tauschbörse (Pflanzen, Kleidung oder auch Bücher). Pro Person können bis zu drei Tauschobjekte mitgebracht, getauscht oder verschenkt werden.

Sprachen/Languages: Deutsch & Ukrainisch (українська мова)

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

In Kooperation mit dem Buddy-Programm des Österreichischen Integrationsfonds.

**MI 23.08. 17:00-19:00**

#### **Grätzl-Gespräch: Garten in der Stadt – Gemeinschaftsgärten**

*Gespräch im TRÖSCH III mit anschließender Besichtigung des Sophiengartens*

Grätzl-Gespräch meets Gemeinschaftsgärten! Drei Gemeinschaftsgärten aus dem 3. und 9. Wiener Bezirk stellen sich und ihre Konzepte im TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN vor: Sophiengarten, Neumarx Garten und Alsergarten. Welche Möglichkeiten der Teilhabe – vom Besuch bis zum eigenen Beet – bieten Gemeinschaftsgärten? Impulse zum Thema „essbare Stadt“ liefert eine Expertin vom Gartenpolylog. Wie dürfen Grünflächen in der Stadt genutzt werden, und welche Herausforderungen bringt der nachhaltige Betrieb eines Gartens mit sich? Den Abschluss bildet ein gemeinsamer Spaziergang mit Besichtigung des Sophiengartens.

Moderation: Udo W. Häberlin, Raum- und Stadtplaner (MA 18 der Stadt Wien)

Sprache/Language: DE

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

**MI 20.09., 17:00-19:00**

**Grätzl-Gespräch: Biodiversität in der Stadt**

*Gespräch und Workshop mit Isa Klee*

Was bedeutet eigentlich Biodiversität? Ist eine biodiverse Stadt möglich, und wie können biologische Vielfalt und Stadtnatur gefördert werden? Ein bewusster Umgang mit Tieren und Pflanzen – gemeinsam mit der Künstlerin und Biodiversitätsexpertin Isa Klee wird Saatgut ausgesät und die Vielfalt der Pflanzen- und Tierarten im 3. Bezirk erkundet.

Isa Klee ist Biodiversitätsexpertin, Initiatorin von Öko Campus Wien und Preisträgerin des Klimaschutzpreises 2020. In ihrer künstlerischen Arbeit initiiert, aktiviert und gestaltet sie biodiverse Räume, Raumprozesse und Objekte. Isa Klee denkt Städte als speziesübergreifende Lern- und Lebensräume und als Orte der Aushandlung radikal-planetarer Mitbewohner:innenschaft.

Sprache/Language: DE

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

**Erzähl-Café: Erlebnisse im Weißgerber-Grätzl**

**MI 18.10., 17:00-19:00**

Gemeinsam tauschen wir Erinnerungen, Nachbarschafts- und Grätzl-Geschichten aus. Was sind Ihre Lieblingsorte im Grätzl? Welche öffentlichen Orte im 3. Bezirk laden besonders zum Verweilen und Treffen ein? Wie prägt der Donaukanal oder auch Kunst im öffentlichen Raum bis hin zu Hundertwassers Architekturgestaltung unseren Alltag und das Zusammenleben im Viertel? Bei entspannter Atmosphäre mit kleiner Jause – zum Zuhören, Erzählen und Kennenlernen.

Moderation: Gert Dressel

Sprache/Language: DE

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

Die Grätzl-Gesprächsreihe findet in Kooperation mit dem Nachbarschaftszentrum 3 des Wiener Hilfswerks statt.

**Repaircafé**

Wegwerfen? Nein danke! Müll vermeiden und Upcycling stehen beim Repaircafé im Zentrum. Mit professioneller Hilfe werden Fahrrad oder Kleidungsstück im Handumdrehen repariert und wieder funktionstüchtig.

Ort: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

**SA 29.07., 11:00-14:00**

**Fahrrad-Repaircafé & Präsentation des Grätzl-Lastenrads**

Fit für den Straßenverkehr! Ein professioneller Fahrradcheck mit Tipps und Tricks, um einfache Reparaturkniffe selbst zu erlernen. Neben der Möglichkeit, kleinere Mängel vor Ort kostenlos zu beheben, gibt es auch eine Beratung für größere Schäden. Für alle Fahrradarten – auch E-Bikes! Der Tausch von sicherheitsrelevanten Bauteilen ist nicht inkludiert.

Wer kennt das kostenlose Grätzlrad für den 3. Wiener Bezirk? Zwei Lastenräder stehen zum Ausprobieren und Kennenlernen bereit! Die Räder wurden von der Agendagruppe „Zu Fuß und mit

dem Rad im 3. unterwegs“ in Kooperation mit huberista bicycles+ entwickelt und stehen seit 2020 zur kostenlosen Nutzung zur Verfügung.

Keine Anmeldung erforderlich – first come, first served!

In Kooperation mit der Fahrradwerkstatt huberista+bicycles und der Agenda Landstraße.

### **SA 28.10. 14:00-17:00**

#### **Repaircafé: In/Visible Mending**

Nähen, stricken und flicken: Ein Basic-Workshop mit Materialkunde. Wie repariere ich Textilien? Ob gestrickt, gewebt, gehäkelt, gewalkt oder geklebt – unter professioneller Anleitung werden mit wenigen Techniken sichtbare oder unsichtbare Reparaturen durchgeführt und Kleidung neues Leben eingehaucht!

Mitzubringen ist ein eigenes Textilstück (z. B. Polsterbezug, Jacke oder Hose), das bearbeitet werden soll. Weitere Materialien sind vor Ort vorhanden.

Sprache/Language: DE

Teilnahme nach verbindlicher Anmeldung via Website.

Limitierte Teilnehmer:innenanzahl - 15 P.

In Kooperation mit Gerti's Nähstube (1030 Wien) im Rahmen des re:pair-Festivals.

### **TRÖSCH III Take-over**

Das TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN lädt zum Take-over ein: Das Nachbarschaftszentrum 3 des Wiener Hilfswerks, der MILA Mitmach-Supermarkt und die Klima Biennale Wien bespielen das Community Center mit einem abwechslungsreichen Programm, das zum Mitmachen und Austauschen einlädt. Der genaue Zeitplan ist im Online-Programm nachzulesen. Ort: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

### **MI 30.08. 11:00-19:00**

TRÖSCH III Take over mit dem Nachbarschaftszentrum 3 – Wiener Hilfswerk

#### **Kreativcafé mit musikalischem Ausklang**

Von der Kunsttour durchs Grätzl über Workshops mit Acryl und Pastellkreiden bis hin zur Schreibwerkstatt: Das Nachbarschaftszentrum 3 organisiert einen kreativen Austausch über Kunst und Natur in urbanen Mit-Welten des Weißgerberviertels. *Für Erwachsene und Familien mit Kindern*

Die Wiener Nachbarschaftszentren sind offene Orte der Vernetzung von engagierten Menschen für eine lebenswerte Stadt. In den Zentren wird allen Menschen die Möglichkeit gegeben, zahlreiche Angebote sowie Beratungen zu nutzen und einen lebendigen Stadtteil mitzugestalten.

[nachbarschaftszentren.at/standorte/nz-3](http://nachbarschaftszentren.at/standorte/nz-3)

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

Limitierte Teilnehmer:innenanzahl - 20 P.

### **MI 13.09. 14:00-19:00**

TRÖSCH III Take-over mit dem MILA Mitmach-Minimarkt

#### **Ernährung & Community Cooking**

Was ist eigentlich Ernährungssouveränität? Gibt es ein Recht auf gesunde Lebensmittel, die nachhaltig und unter Achtung der Umwelt hergestellt werden?

Gespräche und Workshops laden zum Mitmachen ein. Außerdem gibt es eine Verkostung von Produkten aus dem MILA Mitmach-Minimarkt und die Möglichkeit, im Rahmen eines Community Cookings einen kleinen Schmaus zuzubereiten. Community Eating & Screening des Dokumentarfilms *Food Coop* von 2016 (97 Min., ab 12 J.) ab 18:00 – feel free to join!

MILA ist ein genossenschaftlich organisierter Mitmach-Supermarkt für Mitglieder, der derzeit in Wien entsteht und Lebensmittel in hoher Qualität zu fairen, günstigen Preisen anbietet.

[www.mila.wien](http://www.mila.wien)

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

Limitierte Teilnehmer:innenanzahl - 20 P.

**MI 25.10., 15:00-19:00**

TRÖSCH III Take-over mit der Klima Biennale Wien

**Future Playground – Kreative Lösungen für eine wünschenswerte Zukunft**

Die Klima Biennale Wien treibt den Paradigmenwechsel für eine lebenswerte Zukunft mit der Vision und Kraft der Kunst voran. Teilhabe, Kooperation und Bewusstseinsbildung sind die zentralen Werkzeuge. Ideen und Wünsche werden im Workshopformat spielerisch gestaltet und über Zukünfte nachgedacht. Ein DJ sorgt für den musikalischen Ausklang am Abend.

Die Klima Biennale Wien ist ein transdisziplinäres Festival, das von April bis Juni 2024 erstmals in Wien stattfinden wird.

[www.biennale.wien](http://www.biennale.wien)

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

Limitierte Teilnehmer:innenanzahl - 20 P.

---

## **PERFORMANCE, INSTALLATION & TALK**

Ort: TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, Krieglergasse 8, 1030 Wien

### **DI 29.08., 18:00**

Lecture Performance

#### **Dino/Henne/Ei**

von Christina Gruber & Julia Grillmayr

*Dino/Henne/Ei* ist eine Lecture Performance der Gewässerökologin und Künstlerin Christina Gruber und der Kulturwissenschaftlerin und Journalistin Julia Grillmayr. Seit 2021 entwickeln sie in unterschiedlichen Formaten eine „Archäologie der Zukunft“, die sich mit Themen wie Evolution, Artensterben, Tiefenzeit sowie unterschiedlichen Natur- und Wildnisbegriffen auseinandersetzt. Mit außergewöhnlichen Akteur:innen und Materialien baut *Dino/Henne/Ei* eine fröhliche Megafauna-Science-Fiction.

Sprache/Language: DE

Teilnahme nach verbindlicher Anmeldung via Website.

Limitierte Teilnehmer:innenanzahl - 20 P.

### **DI 26.09., 18:00**

Performance

#### **Space Acts (Un-Earthing Exercise)**

von Ralo Mayer

Wie bereitet man den eigenen Körper auf ein Leben auf anderen Planeten vor? Wie schmeckt ein Asteroid? Und welche kolonialen Beziehungen werden durch den Abbau außerirdischer Ressourcen entstehen? Der Künstler und bekennende „meteorite licker“ Ralo Mayer lädt die Teilnehmer:innen zu einer Praxis des „Un-Earthing“ ein, einer Reise, die sich um Meteoriten, Pharmakologie und physischen Kontakt mit Teilen des Kosmos dreht. Alle Teilnehmer:innen erhalten einen kleinen Meteoritenteil.

EN How do you prepare your own body for life on other planets? What does an asteroid taste like? And what colonial relationships will emerge from the mining of extraterrestrial resources? Artist and self-confessed meteorite licker Ralo Mayer invites participants to a practice of un-earthing, a journey centered around meteorites, pharmacology, and physical contact with parts of the cosmos. All participants will receive a small meteorite piece.

Sprache/Language: EN

Teilnahme nach verbindlicher Anmeldung via Website.

Limitierte Teilnehmer:innenanzahl - 15 P.

Participation only after pre-registration online!

Limited number of participants - 15 p.

### **DI 19.09., 18:00**

Buchpräsentation

#### **The Psyche of the Earth is a Glowing Pudding**

von Stephanie Winter & Salon Hybrid

Sprache/Language: DE

Teilnahme nach verbindlicher Anmeldung via Website.

**FR 06. - SO 08.10.2023, 11:00-19:00**

VR-Installation

**Neuro-Traces**

*Neuro-Traces* ist ein künstlerisch-technologisches Forschungsprojekt und eine Installation. Das architektonische Projekt entwirft ein individuelles virtuelles Raumdesign basierend auf dem Wohlbefinden des Einzelnen. Es fragt nach sozialen und physischen Grenzen: Ist der Raum mehr als ein menschliches Bedürfnis? Wie ist er als aktives Element im Dialog mit Besucher:innen zu denken?

Ursprünglich in Form einer interaktiven Installation realisiert, die ein BCI (Brain Computer Interface) und Virtual Reality kombiniert, wird bei CLOSE/D eine eigenständige VR-Version präsentiert.

Ein Projekt von Manuel Bonell, Flavia Mazzanti, Imani Rameses. Realisiert mit Unterstützung von Stadt Wien und Wirtschaftsagentur Wien.

Sprache / Language: DE & EN

Ganztägig von 11:00–19:00 im TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN – zum Ausprobieren mit VR-Brille. Keine Anmeldung oder Vorkenntnisse erforderlich.

**DI 24.10., 18:00**

Future Talk: Climate X Change: Nahrungsmittel der Zukunft  
mit Thomas Feuerstein und weiteren Expert:innen

Die interdisziplinäre Reihe Future Talks: Climate X Change widmet sich wichtigen Fragen in Zusammenhang mit der Klimakrise. In dieser Ausgabe dreht sich alles um Ernährungssicherheit und innovative Zukunftsstrategien.

Moderation: Michael Huber, Kurier

Sprache / Language: DE

Um Anmeldung via Website wird gebeten.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Kurier.

## **TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN**

Im Community Center des KUNST HAUS WIEN lädt das Team des Kunst Haus Wien während der Öffnungszeiten zum Entspannen, Verweilen oder Genießen einer Erfrischung ein. Informieren Sie sich über das Programm, schauen Sie den Film von Ralo Mayer an, lassen Sie sich von Flavia Mazzanti digitaler Kunst inspirieren oder nehmen Sie Postkarten und Poster von Marie Vermont mit. Das TRÖSCH III ist ein offener Ort des Austauschs, der sozialen und kreativen Interaktion. Spannende Workshops mit den Künstler:innen der Ausstellung liefern Impulse und regen zum Ideenaustausch an. Eintritt frei!

### **BRING & TAKE**

Tauschbörse – täglich 11:00-19:00

Ein offener Schrank für Bücher, Pflanzen, Kleidung oder haltbare Lebensmittel (wie Reis, Öl, Gewürze oder Konserven) bietet Platz für Tauschgeschäfte: Jede Person kann pro Tag bis zu drei Gegenstände mitbringen, tauschen oder verschenken. Ein Schwarzes Brett lädt zum Teilen weiterer Angebote und Aushängen von Informationen ein.

### **Lese-Ecke**

Schmökern in einer abwechslungsreichen Auswahl von Büchern für alle Altersstufen - zu Themen wie Ökologie, Kunst, Klima, Garten in der Stadt oder Umweltschutz im gemütlichem Sitzbereich. In Kooperation mit dem Falter Verlag.

### **DIY-Kreativecke**

#### **Klimacollagen – Die Stadt der Zukunft**

Das Gestalten von Klimacollagen knüpft an die Idee und das gleichnamige Projekt von Marie Vermont an. Ein kreativer Prozess mit humorvollen Vorlagen der Künstlerin und Ausschnitten aus Zeitschriften aller Art, bei dem spielerisch nachgedacht wird: Wie kann der maßlose Umgang des Menschen mit natürlichen Ressourcen wie Trinkwasser, Boden oder Holz sichtbar gemacht werden? Wie leben Tiere und Menschen in der Stadt der Zukunft zusammen?

Ganztägig eigenständig während der Öffnungszeiten im TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN, für Kinder und Erwachsene. Keine Anmeldung erforderlich.

#### ***Aktion in Kooperation mit dem Figurentheater LILARUM:***

*RAZUKU! Mit dem Radl zur Kunst im Grätzl – für Familien*

*Aufs Fahrrad schwingen, im TRÖSCH III - Community Center des KUNST HAUS WIEN eine Klimacollage gestalten – und danach eine Vorstellung von Rosi, Toni, Tatzelwurm (ab 4 Jahren) im LILARUM genießen: Freier Eintritt für jedes Kind, das mit seiner Klimacollage oder einem Foto von sich und dem Kunstwerk zur Theaterkassa kommt. Nur gültig im Aktionszeitraum 09.09. – 01.10. 2023 – reservieren nicht vergessen!*

*In Kooperation mit dem Figurentheater LILARUM.*

*[lilarum.at](http://lilarum.at)*